

Programa de Inclusión Universitaria



Programa de Inclusión Universitaria

Introducción a la Lengua de Señas Mexicana (LSM)



ILSM. Angélica María Adunas Castañeda

ILSM. Wendy Yuliana Salazar Méndez

ILSM. Abiram Infante Hernández

Agosto 2021



OBJETIVO:

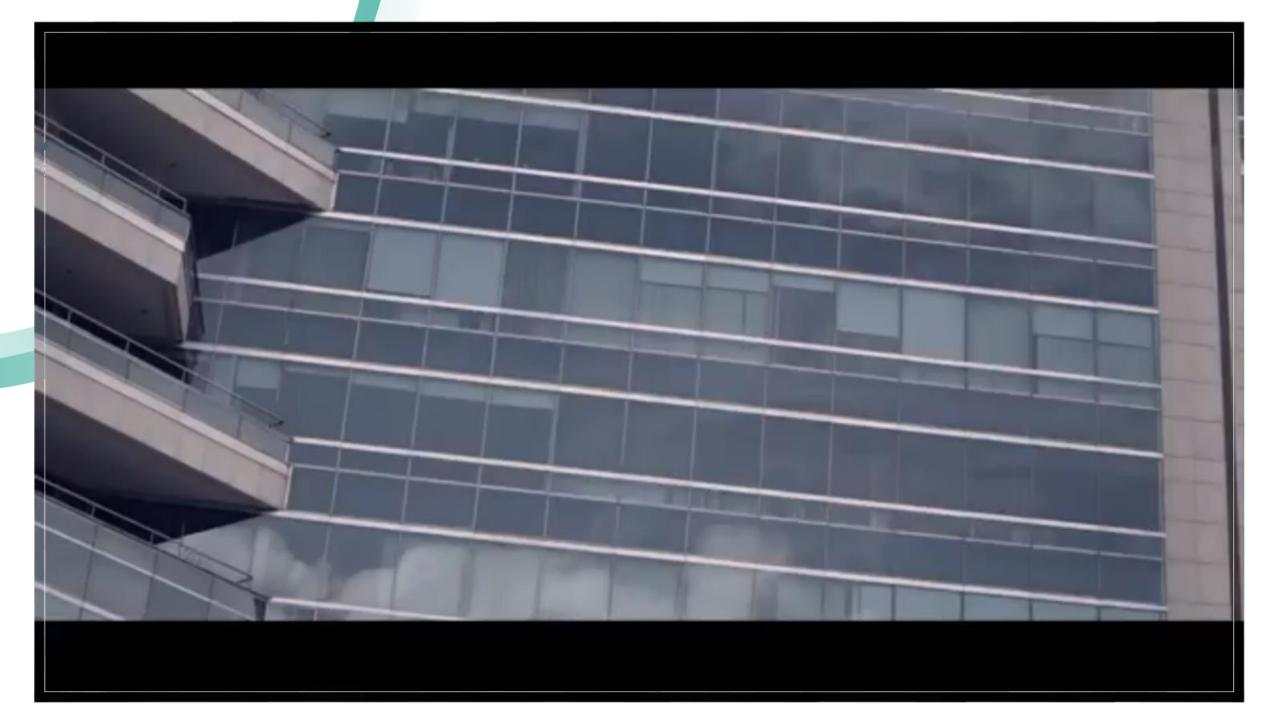
Proporcionar al personal docente de la UTSEM, herramientas para la adquisición de la Lengua de Señas Mexicana, que le permita establecer la comunicación básica con el estudiantado con discapacidad auditiva.



TEMARIO



DIA 1 (3hrs)	DIA 2 (3hrs)
❖ Introducción a la lengua de señas mexicana (LSM)	❖ Repaso fonología LSM
❖ Diferencias estructurales español/LSM	Saludos comunesPreguntas y respuestas básicas
Dactilología Abecedario y números.	❖ Práctica
❖ Dinámica	Vocabulario escolarTérminos en gastronomía
 Análisis fonológico Vocabulario (Días de la semana, meses, año, colores) Dinámica Repaso 	PrácticaRepaso del vocabulario







RAZONES PARA APRENDER LENGUA DE SEÑAS

Ayudarás a
eliminar barreras
de comunicación y
discriminación

Sentirás la satisfacción de aprender un idioma nuevo ¡Podrás comunicarte con la comunidad SORDA!

Podrás comunicarte aunque haya mucho ruido o mucho silencio

Ejercitarás tu cerebro



INTRODUCCIÓN A LA LENGUA DE SEÑAS MEXICANA

• LEY GENERAL PARA LA INCLUSIÓN DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD

Articulo 14

"La Lengua de señas Mexicana (LSM) es reconocida oficialmente como una lengua nacional y forma parte del patrimonio lingüístico con que cuenta la nación Mexicana"



LENGUA DE SEÑAS MEXICANA (LSM)

LEY GENERAL PARA LA INCLUSIÓN DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD

• Es la Lengua de la comunidad de **Sordos** en México y consiste en una serie de signos gestuales articulados con las manos y acompañados de expresiones faciales, mirada intencional, movimiento corporal, dotados de función lingüística. Forma parte del patrimonio lingüístico de dicha comunidad y es *tan rica y compleja en gramática y vocabulario como cualquier otra lengua oral.*

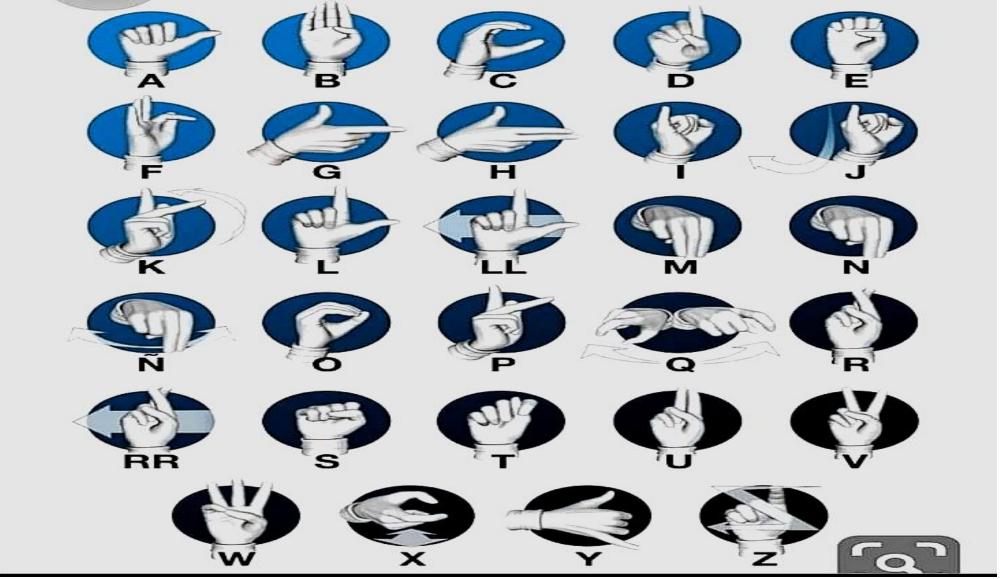


DIFERENCIAS ESTRUCTURALES ESPAÑOL/LSM

ESPAÑOL		LENGUA DE SEÑAS
Lineal		Tridimensional
Lengua oral		Lengua Viso - gestual
Percepción Auditiva	a	Visualización, Mirada intencional
Lecto-escritura		Lecto-escritura (nombres, palabras)
Posee su propia gra	mática	Posee su propia gramática
		Uso simultaneo de elementos manuales, corporales, gestuales y espaciales.



DACTILOLOGÍA ABECEDARIO LSM





☐ 10 MINUTOS

Repasar el abecedario

aprenderse su nombre



Dinámica1.















Dinámica 2.

UNIVERSIDAD

GASTRONOMIA

FILIPINA

CLASSROOM

DESINFECCION

PROYECTO

EVALUACION

ESTANDARIZACION

EXTRAORDINARIO

MIXOLOGIA



ANÁLISIS FONOLÓGICO DE LA LSM

Simultaneo

- ► Un lugar de la mano (ubicación)
- Configuración de mano especifica
- Ambas deben asumir un determinado patrón de movimiento

(Luis Escobar López-Dellamary)

- ***** CONFIGURACIÓN
- **❖** ORIENTACIÓN
- ***** UBICACIÓN
- **❖** MOVIMIENTO
- **SIGNIFICANTE NO MANUAL**







NÚMEROS







NÚMEROS









DIDÁMICA 3. NÚMEROS

10 minutos para repasar

>AU 10

DE 9

>SA 8

≻NA 7

Di la respuesta en números LSM

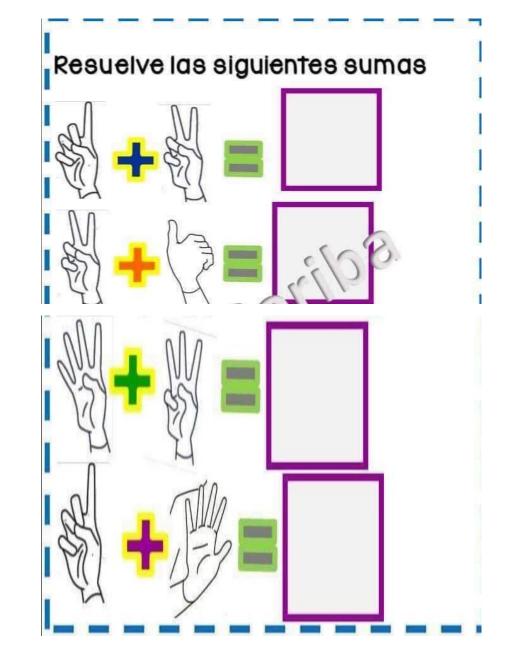
¿Cuántos días tiene 1 mes?

¿Cuantos meses tiene el año?

¿cuantos días tiene una semana?

¿Cuántas horas tiene un día?

¿Cuantos días tiene un año?





COLORES



() LSM Señas que Expresan





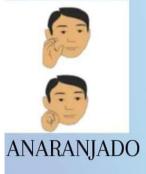
AMARILLO



CAFÉ



MORADO





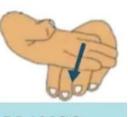
AZUL



VERDE



NEGRO



BLANCO



GRIS



ROSA



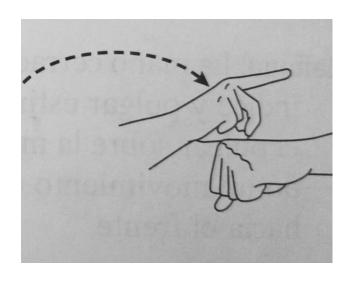
ROJO

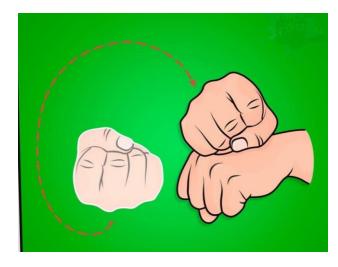
Calendario

Día

Semana

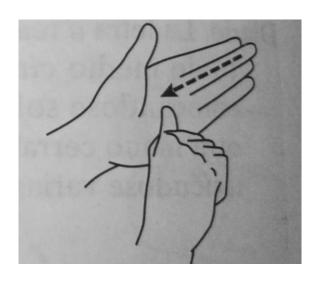


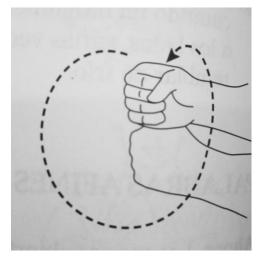




Mes

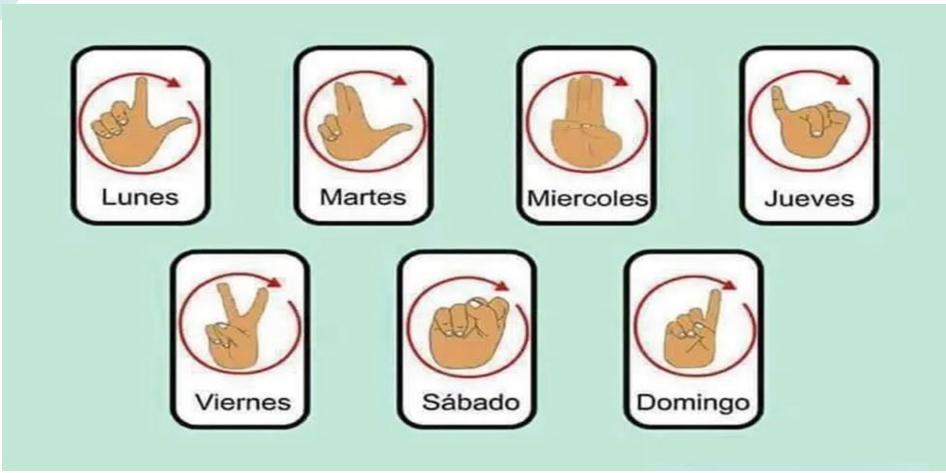
Año







DÍAS DE LA SEMANA





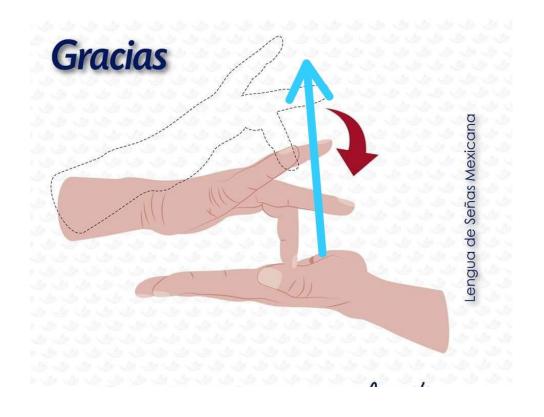
MESES DEL AÑO





VOCABULARIO







- ➤ Trabajo
- **Casa**
- **≻**Hombre
- ➤ Mujer
- **≻**Niño
- ➤ Jugar
- **≻** Feliz
- **>** Dormir
- ➤ Descansar
- **Escribir**

- **≻**Comer
- **≻** Beber
- **≻**Gustar
- **≻**Querer
- **≻**Limpiar
- **≻**Barrer
- **≻** Esperar
- **≻** Mucho
- **→** Platicar
- **≻** Cansado



REPASO

> ABECEDARIO

NÚMEROS

> DÍAS DE LA SEMANA

>VOCABULARIO



REPASO FONOLOGÍA LSM

- CONFIGURACIÓN
- ORIENTACIÓN
- **UBICACIÓN**
- MOVIMIENTO
- SIGNIFICANTE NO MANUAL



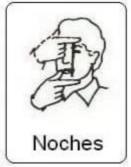
SALUDOS COMUNES















PREGUNTAS Y RESPUESTAS BÁSICAS





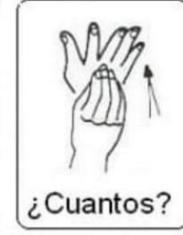






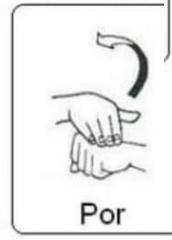






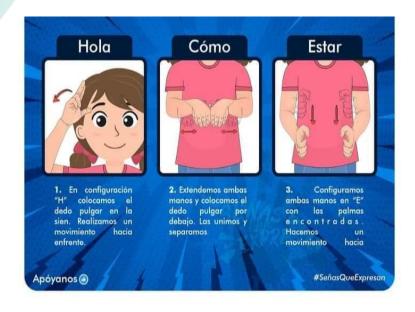








PREGUNTAS Y RESPUESTAS BÁSICAS



Hola ¿Cómo estar? R= bien

¿Dónde? R= casa

¿Quién? R=maestro

- > Yo
- **≻**TRISTE
- **CONTENTO**
- **FELIZ**
- **ENOJADO**
- **CANSADO**



VOCABULARIO ESCOLAR

- Universidad
- **Escuela**
- ➤ Maestro
- **≻**Alumno
- > Tarea
- ▶ Proyecto
- **Equipo**
- ➤ Compañero
- **Clase**

- **≻**Examen
- **≻**Aprobar
- **≻**Reprobar
- ➤ Calificación
- **>**Leer
- **Escribir**
- **≻**Estudiar
- **≻**Libro



TÉRMINOS EN GASTRONOMÍA

- **≻**Chef
- **≻**Cocinar
- **≻**Cuchillo
- > Plato
- **≻** Vaso
- **≻**Taza

- **≻**Aceite
- **≻**Agua
- **≻**Temperatura
- **≻**Calor
- Frio
- **≻**Limpiar
- **≻**Barrer



REPASO DEL VOCABULARIO EN GENERAL

















REFERENCIAS

- Comisión Nacional de los Derechos Humanos. (2011). Ley general para la inclusión de personas con discapacidad.
- Escobar López-Dellmary, L. (2016). Tiempo en el espacio, Las señas temporales de la Lengua de Señas Mexicana. (Tesis doctoral. Universidad Nacional Autonoma de México). Recuperado en: https://cultura-sorda.org/tiempo-en-el-espacio-las-senas-temporales-de-la-lengua-de-senas-mexicana/
- Serafín, E. (2015). Diccionario de Lenguaje de Señas Mexicano. México: Trillas.



Mtra. Kenia Trujillo Toledo Responsable del Programa de Inclusión Universitaria keniatrujillo@utsem-morelos.edu.mx

ILSM. Angélica María Adunas Castañeda Intérprete gely_adunas@hotmail.com

ILSM. Wendy Yuliana Salazar Méndez Intérprete salazaryulianawm@gmail.com

ILSM. Abiram Hernández Infante Intérprete abiram_ihz_lsm@hotmail.com

