

# PROGRAMA EDUCATIVO DE INGENIERÍA EN TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN

## HOJA DE ASIGNATURA CON DESGLOSE DE UNIDADES TEMÁTICAS

<b>1. Nombre de la asignatura</b>	Inglés I
<b>2. Competencias</b>	Comunicar sentimientos, pensamientos, conocimientos, experiencias, ideas, reflexiones, opiniones, en el ámbito público, personal, educacional y ocupacional, productiva y receptivamente en el idioma ingles de acuerdo al nivel B1+, usuario independiente, del marco de referencia europeo para contribuir en el desempeño de sus funciones en su entorno laboral y personal.
<b>3. Cuatrimestre</b>	Primero
<b>4. Horas Prácticas</b>	36
<b>5. Horas Teóricas</b>	24
<b>6. Horas Totales</b>	60
<b>7. Horas Totales por Semana Cuatrimestre</b>	4
<b>8. Objetivo de la Asignatura</b>	El alumno verificará la información recibida a través de las expresiones lingüísticas y formas gramaticales de nivel intermedio para desarrollar una comunicación efectiva.

Unidades Temáticas	Horas		
	Prácticas	Teóricas	Totales
<b>I. Verifying Information</b>	12	8	20
<b>II. Posibilités</b>	12	8	20
<b>III. What have you been doing?</b>	12	8	20
<b>Totales</b>	<b>36</b>	<b>24</b>	<b>60</b>

ELABORÓ: COMITÉ TECNICO DE IDIOMAS

APROBÓ: C. G. U. T.

REVISÓ: COMISIÓN DE RECTORES PARA LA CONTINUIDAD DE ESTUDIOS

FECHA DE ENTRADA EN VIGOR: SEPTIEMBRE 2009

# INGLES I

## UNIDADES TEMÁTICAS

<b>1. Unidad Temática</b>	I. Verifying Information.
<b>2. Horas Prácticas</b>	8
<b>3. Horas Teóricas</b>	12
<b>4. Horas Totales</b>	20
<b>5. Objetivo</b>	El alumno verificará información, de forma sencilla, con oraciones simples, estructuras básicas y <i>tag questions</i> , para proporcionar información precisa y de acuerdo a las necesidades del interlocutor.

Temas	Saber	Saber hacer	Ser
Who am I?, What have I done?, What are my future plans?	Reconocer las estructuras gramaticales del presente, presente progresivo, presente perfecto, pasado simple, futuro (will y going to).	Describir en forma sencilla a personas, condiciones de vida o trabajo, actividades diarias, cosas que le gustan, o no le gustan, utilizando frases y oraciones sencillas.	Proactivo, trabajo en equipo, respeto, honestidad, responsabilidad, iniciativa, puntualidad, aprendizaje autónomo, administración, crítico, creativo, espíritu de superación personal, capacidad de análisis, capacidad de síntesis y evaluación, asertivo, comprometido y analítico.
You love sports, don't you?	Identificar la estructura y el uso de las tag questions.	Solicitar, confirmar o reafirmar información dada.	Proactivo, trabajo en equipo, respeto, honestidad, responsabilidad, iniciativa, aprendizaje autónomo, administración, crítico, creativo, capacidad de análisis, capacidad de síntesis y evaluación, asertivo y comprometido.

ELABORÓ: COMITÉ TECNICO DE IDIOMAS

APROBÓ: C. G. U. T.

REVISÓ: COMISIÓN DE RECTORES PARA LA CONTINUIDAD DE ESTUDIOS

FECHA DE ENTRADA EN VIGOR: SEPTIEMBRE 2009

# INGLES I

<b>Proceso de evaluación</b>		
<b>Resultado de aprendizaje</b>	<b>Secuencia de aprendizaje</b>	<b>Instrumentos y tipos de reactivos</b>
<p>Sin preparación previa y a partir de información proporcionada por el profesor de manera verbal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describirá, a una persona, lo que hace, cosas que le gustan y no le gustan, y reafirma información empleando tag questions.</li> <li>• Realizará una composición, con información adicional escrita, describiendo las actividades de un día cualquiera en la vida de esa persona.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer estructuras gramaticales básicas y vocabulario referente a actividades cotidianas.</li> <li>2. Comprender la estructura de las tag questions.</li> <li>3. Identificar el uso de las tag questions para confirmar, solicitar o reafirmar información en una conversación.</li> </ol>	<p>Lista de cotejo Ensayo</p>

**ELABORÓ:** COMITÉ TECNICO DE IDIOMAS

**APROBÓ:** C. G. U. T.

**REVISÓ:** COMISIÓN DE RECTORES PARA LA CONTINUIDAD DE ESTUDIOS

**FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:** SEPTIEMBRE 2009

# INGLES I

<b>Proceso enseñanza aprendizaje</b>	
<b>Métodos y técnicas de enseñanza</b>	<b>Medios y materiales didácticos</b>
Juegos Discusión en grupos Entrevista	Imágenes. Material audiovisual. Pizarrón interactivo. Computadora, cañón. Equipo multimedia. Juegos de mesa.

<b>Espacio Formativo</b>		
<b>Aula</b>	<b>Laboratorio / Taller</b>	<b>Empresa</b>
X		

ELABORÓ: COMITÉ TECNICO DE IDIOMAS

APROBÓ: C. G. U. T.

REVISÓ: COMISIÓN DE RECTORES PARA LA CONTINUIDAD DE ESTUDIOS

FECHA DE ENTRADA EN VIGOR: SEPTIEMBRE 2009

# INGLES I

## UNIDADES TEMÁTICAS

<b>1. Unidad Temática</b>	II. Possibilities
<b>2. Horas Prácticas</b>	12
<b>3. Horas Teóricas</b>	8
<b>4. Horas Totales</b>	20
<b>5. Objetivo</b>	El alumno empleará las estructuras gramaticales indirect questions y el primer condicional, para expresar hechos que se refieren a algo que es posible que pase en el presente o futuro.

<b>Temas</b>	<b>Saber</b>	<b>Saber hacer</b>	<b>Ser</b>
Do you know who I am.	Identificar las estructuras y el uso de indirect questions.	Pedir información o ayuda acerca de cómo funciona un proceso empleando indirect questions.  Pedir información o ayuda acerca de dónde se localiza algo empleando indirect questions.	Proactivo, trabajo en equipo, respeto, honestidad, responsabilidad, iniciativa, puntualidad, aprendizaje autónomo, administración, crítico, creativo, espíritu de superación personal, capacidad de análisis, capacidad de síntesis y evaluación, asertivo, comprometido y analítico.
If I...	Identificar los tiempos y palabras (auxiliars and modals) que intervienen en la construcción del P	Expresar hechos que se refieren a algo que es posible que pase en el presente o futuro, empleando el primer condicional.	Proactivo, trabajo en equipo, respeto, honestidad, responsabilidad, iniciativa, puntualidad, aprendizaje autónomo, administración, crítico, creativo, espíritu de superación personal, capacidad de análisis, capacidad de síntesis y evaluación.

ELABORÓ: COMITÉ TECNICO DE IDIOMAS

APROBÓ: C. G. U. T.

REVISÓ: COMISIÓN DE RECTORES PARA LA CONTINUIDAD DE ESTUDIOS

FECHA DE ENTRADA EN VIGOR: SEPTIEMBRE 2009

# INGLES I

<b>Proceso de evaluación</b>		
<b>Resultado de aprendizaje</b>	<b>Secuencia de aprendizaje</b>	<b>Instrumentos y tipos de reactivos</b>
<p>Sin preparación previa y a partir de información proporcionada por el profesor de manera verbal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describirá, a una persona, lo que hace, cosas que le gustan y no le gustan, y reafirma información empleando tag questions.</li> <li>• Realizará una composición, con información adicional escrita, describiendo las actividades de un día cualquiera en la vida de esa persona.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer estructuras gramaticales básicas y vocabulario referente a actividades cotidianas.</li> <li>2. Comprender la estructura de las tag questions.</li> <li>3. Identificar el uso de las tag questions para confirmar, solicitar o reafirmar información en una conversación.</li> </ol>	<p>Ejercicios prácticos. Lista de cotejo.</p>

ELABORÓ: COMITÉ TECNICO DE IDIOMAS

REVISÓ: COMISIÓN DE RECTORES PARA LA CONTINUIDAD DE ESTUDIOS

APROBÓ: C. G. U. T.

FECHA DE ENTRADA EN VIGOR: SEPTIEMBRE 2009

# INGLES I

<b>Proceso enseñanza aprendizaje</b>	
<b>Métodos y técnicas de enseñanza</b>	<b>Medios y materiales didácticos</b>
Juegos Discusión en grupos Entrevista	Imágenes. Material audiovisual. Pizarrón interactivo. Computadora, cañón. Equipo multimedia. Juegos de mesa.

<b>Espacio Formativo</b>		
<b>Aula</b>	<b>Laboratorio / Taller</b>	<b>Empresa</b>
X		

ELABORÓ: COMITÉ TECNICO DE IDIOMAS

APROBÓ: C. G. U. T.

REVISÓ: COMISIÓN DE RECTORES PARA LA CONTINUIDAD DE ESTUDIOS

FECHA DE ENTRADA EN VIGOR: SEPTIEMBRE 2009

# INGLES I

## UNIDADES TEMÁTICAS

<b>1. Unidad Temática</b>	III. What have you been doing?
<b>2. Horas Prácticas</b>	12
<b>3. Horas Teóricas</b>	8
<b>4. Horas Totales</b>	20
<b>5. Objetivo</b>	El alumno utilizará las estructuras gramaticales del presente perfecto y presente perfecto continuo para expresar acciones iniciadas en el pasado y que continúan en el presente o actividades concluidas recientemente.

<b>Temas</b>	<b>Saber</b>	<b>Saber hacer</b>	<b>Ser</b>
I have just eaten.	Reconocer la estructura gramatical del presente perfecto.  Reconocer el uso de los adverbios yet, already, since. Identificar el uso de los adverbios still y just.	Expresar el estado de una actividad (en proceso o terminada) utilizando los adverbios still y just.  Distinguir las situaciones en las que se utilizan cada una de los adverbios yet, already, since, still, just.	Proactivo, trabajo en equipo, respeto, honestidad, responsabilidad, iniciativa, puntualidad, aprendizaje autónomo, administración, crítico, creativo, espíritu de superación personal, capacidad de análisis, capacidad de síntesis y evaluación, asertivo, comprometido y analítico.

ELABORÓ: COMITÉ TECNICO DE IDIOMAS

APROBÓ: C. G. U. T.

REVISÓ: COMISIÓN DE RECTORES PARA LA CONTINUIDAD DE ESTUDIOS

FECHA DE ENTRADA EN VIGOR: SEPTIEMBRE 2009

<b>Temas</b>	<b>Saber</b>	<b>Saber hacer</b>	<b>Ser</b>
He has been planning.	Identificar la estructura gramatical del presente perfecto progresivo	Expresar actividades laborales en su vida personal iniciadas en el pasado y que continúan en el presente, así como actividades concluidas recientemente.	Proactivo, trabajo en equipo, respeto, honestidad, responsabilidad, iniciativa, puntualidad, aprendizaje autónomo, administración, crítico, creativo, espíritu de superación personal, capacidad de análisis, capacidad de síntesis y evaluación.

**ELABORÓ:** COMITÉ TECNICO DE IDIOMAS

**APROBÓ:** C. G. U. T.

**REVISÓ:** COMISIÓN DE RECTORES PARA LA CONTINUIDAD DE ESTUDIOS

**FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:** SEPTIEMBRE 2009

## INGLES I

<b>Proceso de evaluación</b>		
<b>Resultado de aprendizaje</b>	<b>Secuencia de aprendizaje</b>	<b>Instrumentos y tipos de reactivos</b>
<p>A partir de una lectura dada por el profesor, referente a un personaje vivo y que contenga las estructuras presente perfecto y presente perfecto continuo, el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificará las oraciones en estos tiempos.</li> <li>• Escribirá preguntas acerca de la vida de la persona de la que se está hablando usando el presente perfecto y el presente perfecto continuo.</li> <li>• Realizará una presentación ante el grupo de una persona conocida y viva, tomando como ejemplo la biografía anterior.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer la estructura gramatical del presente perfecto.</li> <li>2. Reconocer los adverbios yet, already y since</li> <li>3. Comprender la estructura del presente perfecto utilizando still y just.</li> <li>4. Comprender el uso del presente perfecto continuo para hablar de acciones que empezaron en el pasado y que aún no han terminado.</li> </ol>	<p>Lista de cotejo                      Ensayo tipo interrogatorio                      Ensayo                      Guía de observación</p>

ELABORÓ: COMITÉ TECNICO DE IDIOMAS

APROBÓ: C. G. U. T.

REVISÓ: COMISIÓN DE RECTORES PARA LA CONTINUIDAD DE ESTUDIOS

FECHA DE ENTRADA EN VIGOR: SEPTIEMBRE 2009

# INGLES I

Proceso enseñanza aprendizaje	
Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos
Proyectos Discusión en grupo Simulación	Imágenes. Material audiovisual. Pizarrón interactivo. Computadora, cañón. Equipo multimedia. Juegos de mesa.

Espacio Formativo		
Aula	Laboratorio / Taller	Empresa
X		

ELABORÓ: COMITÉ TECNICO DE IDIOMAS

APROBÓ: C. G. U. T.

REVISÓ: COMISIÓN DE RECTORES PARA LA CONTINUIDAD DE ESTUDIOS

FECHA DE ENTRADA EN VIGOR: SEPTIEMBRE 2009

# INGLES I

## CAPACIDADES DERIVADAS DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA

Capacidad	Criterios de Desempeño
Interpretar las ideas principales de información escrita, verbal en lengua standard (usual y común) y su contexto.	A partir de una información previamente proporcionada en forma oral o escrita: <ul style="list-style-type: none"><li>• Reacciona de manera no verbal ante el mensaje enviado.</li><li>• Intercambia y expone ideas proporcionadas en la información previa asumiendo roles con pronunciación, entonación, fluidez, estructura y lenguaje apropiado.</li><li>• Elabora notas donde la idea principal queda plasmada.</li></ul>

ELABORÓ: COMITÉ TECNICO DE IDIOMAS

APROBÓ: C. G. U. T.

REVISÓ: COMISIÓN DE RECTORES PARA LA CONTINUIDAD DE ESTUDIOS

FECHA DE ENTRADA EN VIGOR: SEPTIEMBRE 2009

# INGLES I

## FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

<b>Autor</b>	<b>Año</b>	<b>Título del Documento</b>	<b>Ciudad</b>	<b>País</b>	<b>Editorial</b>
Brewster, Simon; Davis Paul & Rogers Mickey	2006	<i>Sky high 3</i>	Dindaeng Bangkok	Thailand	Macmillan
Fuscoe, Kate; Garcide, Barbara & Prodromou, Luke	2006	<i>Attitude 3</i>	Sathorn, Bangkok	Hinba	Macmillan
Richards, Jack C.; Hull, Jonathan & Proctor, Susan.	2006	<i>Interchange 3</i>	Hong Kong	Japón	Cambridge
Saslow, Joan & Ascher, Allen.	2005	<i>Top notch 3</i>	New York	USA	Pearson
Stempleski, Susan	2005	<i>World link 3</i>	Toronto, Ontario	Canada	Cengage
Adelson-Goldstein Jayme	2006	<i>Step forward 3</i>	New York	USA	Oxford University Press

ELABORÓ: COMITÉ TECNICO DE IDIOMAS

APROBÓ: C. G. U. T.

REVISÓ: COMISIÓN DE RECTORES PARA LA CONTINUIDAD DE ESTUDIOS

FECHA DE ENTRADA EN VIGOR: SEPTIEMBRE 2009